|  |
| --- |
| **〈觀音環台‧幸福列車〉幸福接力攝影甄選 報名表** |
| 參加組別 | □活動紀實組\_\_\_\_張 □列車之美組\_\_\_\_張  |
| 姓    名 |   | 性別 | □男 □女 | 出生年 | 民國 年 |
| 聯絡電話 |  |
| 通訊地址 | □□□□□ |
| 電子信箱 |  |
| **著 作 權 聲 明 書**本人                 參加台灣鐵路管理局、台灣覺性地球協會舉辦之**〈觀音環台‧幸福列車〉幸福接力攝影甄選**活動，提供資料皆準確無誤，並願遵守主辦單位之參賽規則。本人保證確實為參與徵選作品之原創作人，對參與徵選作品具有著作人格權及財產權，如遭受檢舉或產生糾紛爭議，經查證屬實，本人自負法律責任。且同意下述事項：1、本人同意將參與徵選作品之影像拍攝、公開播映、編輯、公開傳輸及散布權授權主辦單位行使。2、主辦單位對本人參與徵選之資料及參賽之作品有研究、編輯、攝影、出版、衍伸商品製作、展出、宣傳及登載網頁等權利。謹此聲明。此致  台灣鐵路管理局、台灣覺性地球協會                      著作財產權授權人：             簽章                                          身份證字號：                                               日      期：民國    年   月  日 |

|  |
| --- |
| 參賽作品列表 組別：\_\_\_\_\_\_\_(限民國105年5月7日至民國105年5月8日期間拍攝) |
| 作品1\_檔案編號 |  |
| 作品名稱 |  |
| 拍攝日期 | 民國     年    月    日 時拍攝 |
| 作品說明 |   |
| 拍攝地點 |  |
| 作品2\_檔案編號 |  |
| 作品名稱 |  |
| 拍攝日期 | 民國     年    月    日 時拍攝 |
| 作品說明 |   |
| 拍攝地點 |  |
| 作品3\_檔案編號 |  |
| 作品名稱 |  |
| 拍攝日期 | 民國     年    月    日 時拍攝 |
| 作品說明 |   |
| 拍攝地點 |  |
| 作品4\_檔案編號 |  |
| 作品名稱 |  |
| 拍攝日期 | 民國     年    月    日 時拍攝 |
| 作品說明 |   |
| 拍攝地點 |  |
| 作品5\_檔案編號 |  |
| 作品名稱 |  |
| 拍攝日期 | 民國     年    月    日 時拍攝 |
| 作品說明 |   |
| 拍攝地點 |  |

註:若參加兩個組別，請自行copy以上參賽作品列表使用。